

十和田市現代美術館 特別展

栗林隆 《WATER >|< WASSER》

～自然と人間の新しい関係を探る 栗林隆の日本初個展開催～

2012年4月21日（土）— 9月2日（日） 十和田市現代美術館ほか

展覧会概要

Arts Towada/十和田市現代美術館に大型インスタレーション「ザンプランド」を恒久展示する栗林隆の展覧会を開催します。また本展覧会は栗林隆の日本での初個展になります。

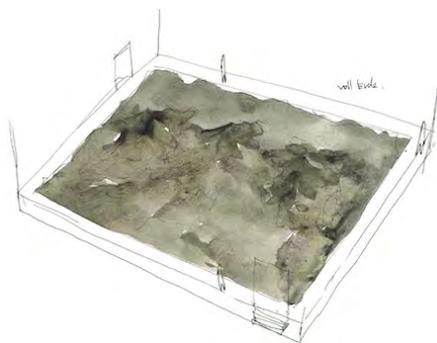
本展では、「水」をテーマに、大規模な新作インスタレーション、映像作品を中心とし、美術館と街中での展開により多様な表現を可能にします。

栗林隆は一貫して人間と自然の関係性を表現の主題とし、「境界」をテーマに作品を展開してきました。東日本大震災を経て、私たちの自然に対する考え方は一変しました。栗林の作品を通して、人間の根源的な感性や、環境に対する深い思いをあらたに感じるようになるでしょう。

参考画像



「Himmel oberfläche」



「本展のためのスケッチ」2012



「Untitled」2012 photo 志津野雷



「BASQUE YATAI TRIP」 photo 志津野雷



「ザンプランド」2008 十和田市現代美術館

本展のみどころ

1. 水の多様性を表現する展覧会構成

気体としての水、個体としての水、液体としての水、物体としての水、エネルギーとしての水など、水のさまざまな力を感じることができる展覧会構成となっています。水を通して自然と人間の多様な関係性のあり方を探ります。

2. 体験型新作インスタレーション 4 作品を含む全 7 作品 みごたえある展示

大型サイトスペシフィック・インスタレーションで知られる栗林隆が、4つの新作インスタレーションを制作。インスタレーションの新しい可能性を示唆します。

3. 美術館にとどまらない街中での作品展開

美術館という境界をこえて、中心商店街の3会場でも作品が展開する予定です。美術館と街が一体となり展覧会をもちあげます。

場所（予定）：松本茶舗、bank towada、中央商店街（中央デパート）

アーティスト 栗林隆 Takashi Kuribayashi



1968年長崎県生まれ。武蔵野美術大学卒業。その後ドイツに留学、2002年デュッセルドルフ・クンストアカデミーをマイスターシューラーとして修了。国内外の現代美術展に多数参加し、海外においても高い評価を得ている。国内では青森県の十和田市現代美術館にて恒久作品が設置。2010年森美術館「ネイチャー・センス」展、2011年BEYOND MUSEUM「INBETWEEN」展など展覧会多数。2011年第7回武蔵野美術大学建築学科芦原義信賞受賞。

展覧会情報

- タイトル＝栗林隆《WATER >|< WASSER》（読み方：ウォーター・ミズ・ヴァッサー）
- 会期＝2012年4月21日（土）～9月2日（日）
- 会場＝十和田市現代美術館、中心商店街（松本茶舗、bank towada、中央商店街（中央デパート）ほか
- 開館時間＝9:00-17:00（入場は閉館の30分前まで）4月21日は午前11:00開場。
（ただし、4月27日（金）～5月6日（日）、8月3日（金）～5日（日）、10日（金）～12日（日）は19時30分まで延長）
- 閉館日＝月曜日（月曜が祝日の場合はその翌日。ただし、4月23日、5月1日、8月6日、13日は開館）
- 観覧料＝一般500円（常設展とのセット券400円）、団体（20名以上）300円、高校生以下無料
- 主催＝栗林隆展実行委員会（十和田市現代美術館、株式会社まちづくり十和田、十和田市商店街連合会）
- 協力＝ART & STYLE/ape rossa、一般社団法人モア・トゥリーズ、H.L.N.A、株式会社ウェットスーツチコ、株式会社三陽商會、株式会社サンヨーソーイング、上北森林組合、志津野雷、関澤製作所、ピークル・プラス、FLAT、武蔵野美術大学日本画研究室、ムトウ工作、有限会社現代工房、有限会社吉田造園企画
- 後援＝東奥日報社、デーリー東北新聞社、青森放送、青森テレビ、青森朝日放送、十和田市教育委員会
- 企画協力＝ナンジョウアンドアソシエイツ

イベント情報 会期中にギャラリー・トークなどのプログラムを予定しています。詳細はウェブサイトをご覧ください。

セレモニー

日時：2012年4月21日（土）10:00- 会場：十和田市現代美術館 *要申し込み

記者会見

日時：2012年4月21日（土）16:00- 会場：十和田市現代美術館 *要申し込み

レセプション

YATAIを囲み、ライブを開催します。

日時：2012年4月21日（土）17:00-

ゲストミュージシャン：CINEMA dub MONKS ほか

会場：十和田市現代美術館 協力：マルキュー、モカンボ

CINEMA dub MONKS

1999年沖縄にて、曾我大穂（flute,harp,tape recorder,etc,,,）と、ジャズ・ベーシストのガンジー西垣を中心に結成。“物語のある音楽”をテーマに、フルート、ウッドベース、ピアノ、テープレコーダーなどの楽器と、各地でフィールドレコーディングした音を絡ませた即興演奏からなる〈会話〉と〈情景〉を想起させるスライド映像により、〈一本の映画〉のようなライブ空間をつくりだす。四度の欧州ツアーや、大型フェスティバルに参加するなど、多数の観客を魅了。これまでに、3枚のCDアルバムと1枚のアナログ盤をリリースしている。

また【ハナレグミ】【二階堂和美】【おおはた雄一】など、様々なミュージシャンのレコーディングや、ライブサポートメンバーとしても活動している。

<http://www.cinemadubmonks.jp/> <http://www.myspace.com/cinemadubmonks>



アーティスト・トーク

作家およびゲストを招いたトークを開催します。

ゲスト（予定）：中田英寿（一般財団法人TAKE ACTION FOUNDATION代表理事）、南條史生（森美術館館長）

日時：2012年4月22日（日）14:00-15:30

会場：十和田市現代美術館 先着50名様（要展覧会チケット）



三本木小唄栗林ナイト

好評を博した盆踊り「三本木小唄ナイト」再び。展覧会フィナーレにあわせた盆踊り大会を開催します。

日時：9月1日（土）18:30-

会場：十和田市現代美術館屋外イベントスペースもしくはアート広場（雨天時は美術館内）

※展覧会に関するお問い合わせは下記担当者までお願いいたします。

ナンジョウアンドアソシエイツ/十和田市現代美術館

担当 新居（にい）、市川 press@towadaartcenter.com <http://www.towadaartcenter.com>

出欠返信表

十和田市現代美術館行き fax 0176-20-1138

email press@towadaartcenter.com

会場：十和田市現代美術館

① 展覧会セレモニー 4月21日10:00- ご出席 ご欠席

② 記者会見 4月21日16:00- ご出席 ご欠席

第1部：特別展 栗林隆《WATER >|< WASSER》について、第2部：十和田市現代美術館新体制について

出席者（予定）：栗林隆、館長 坂戸勝、副館長 藤浩志、特別顧問 南條史生（森美術館館長、前十和田市現代美術館運営委員会委員長）

③ 展覧会レセプション 4月21日17:00- ご出席 ご欠席

④ アーティスト・トーク 4月22日14:00- ご出席 ご欠席

ゲスト（予定）：中田英寿（一般財団法人TAKE ACTION FOUNDATION 代表理事）、南條史生（森美術館館長）

<必要事項>

- 1) 貴社名：
- 2) ご所属／媒体名：
- 3) ご芳名：
- 4) ご住所：
- 5) TEL：
- 6) FAX：
- 7) E-mail：
- 8) 撮影の有無（VTRまたはスチールをご希望の場合はご連絡ください）
- 9) 通信欄（インタビューや取材をご希望がありましたらご連絡ください）

■資格取材要領

○取材を希望される方は、添付の返信表に必要事項をご記入の上、4月20日（金）午前中までに、メールまたはファックスにてお知らせくださいますようお願い申し上げます。また席数が限られておりますため、先着順とさせていただきます。お席がご用意できなかった場合に限り、事務局よりご連絡を申し上げます。

※本件に関するお問い合わせは下記担当者までお願いいたします。

ナンジョウアンドアソシエイツ／十和田市現代美術館

担当 新居（にい） 090-8081-1762 / 豊川 0176-20-1127 press@towadaartcenter.com