

AOMORI GOKAN アートフェス 2024

十和田市現代美術館 企画展 告知

野良になる

会期：2024 年 4 月 13 日（土）－11 月 17 日（日） 十和田市現代美術館

青森県内にある現代美術を楽しめる 5 つの美術館・アートセンター（青森県立美術館、青森公立大学 国際芸術センター青森、弘前れんが倉庫美術館、八戸市美術館、十和田市現代美術館）を中心に 2024 年 4 月 13 日（土）から 9 月 1 日（日）まで「AOMORI GOKAN アートフェス」を初開催します。「つらなりのはらっぱ」をテーマに、それぞれの館の特徴を活かした多様なプログラムを企画する新しい形のアートフェスです。

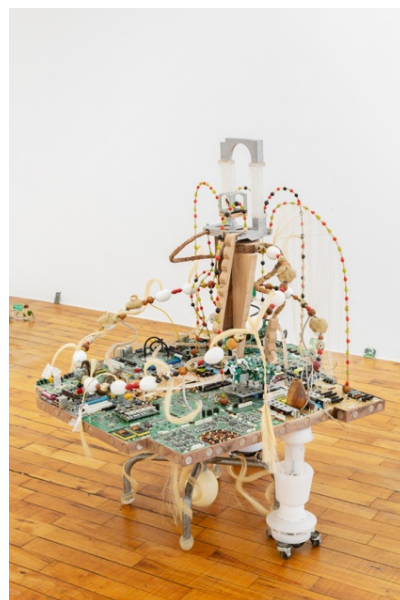
十和田市現代美術館では、アートフェスのテーマ「はらっぱ」を自然と人間の交わる場所と捉え、それらの複雑に絡まる関係性に注目した展覧会「野良になる」〔会期：4 月 13 日（土）－11 月 17 日（日）〕を開催します。

近年、世界規模で気候変動への危機感が高まり、人間の自然に対する関係を再考することが求められています。しかし現在私たちが知るこうした「人間」のあり方そのものが、自然を管理すべき他者として収奪してきたものであるならば、そのおなじ「人間」が自然を救うことができるのでしょうか。本展では近代が生み出した自律した理性的な主体としての「人間」を見直し、その成立過程で排除された存在や思考に目を向けます。私たちの思考を規定するさまざまな二項対立的な枠組みの境界を攪乱しつつ強かに――野生でも飼われるのでもなく野良のように――息づくあり方、物語に出会うことになるでしょう。日本とアメリカにルーツを持ち、トランスジェンダー女性として生きるあり方を彫刻で表現する丹羽海子、10 歳の頃に学校を離れ、研ぎ澄まされた独学の感性で風景を描く墓原蓉子、品種改良や養殖といった人間のコントロールと動植物の生が交錯する関係を取り上げ、映像や料理の作品を作る永田康祐、ブラジルに植民地時代以前から伝わる知識をもとに、植物と人間の関係性を問い直す作品を制作するアナイス・カレニンなど、多様な視点から自然を捉えるアーティストの表現を紹介します。

国内外の若手作家の新作を中心に、彫刻、映像、ウールのタペストリー、サウンド、屋外インスタレーション、料理など、多岐にわたる表現形式で現代アートを楽しめる展覧会です。

【参加作家】 ※ 参加作家の詳細については 12 月頃ご案内いたします。

丹羽海子、墓原蓉子、永田康祐、アナイス・カレニン（予定）



参考図版 丹羽海子
《Metropolis Series: Good Egg Community》2022 年
Courtesy the artist and Someday, New York
撮影：Daniel Terna

お問い合わせ

十和田市現代美術館 広報：大谷（おおたに）

Tel. 0176-20-1127 Fax. 0176-20-1138 press@towadaartcenter.com www.towadaartcenter.com

【 参考画像 】



参考図版 基原蓉子 《それじゃわからない》 2022 年
©Yoko Daihara, courtesy of Take Ninagawa, Tokyo.
撮影：岡野圭



参考図版 永田康祐 《Purée》 2020 年

【 開催概要 】

展覧会名： 野良になる
会期： 2024 年 4 月 13 日（土）－11 月 17 日（日）
開館時間： 9：00－17：00（入場は閉館の 30 分前まで）
休館日： 月曜日（祝日の場合はその翌日）
会場： 十和田市現代美術館
観覧料： 一般 1800 円（常設展含む）、高校生以下無料
主催： 十和田市現代美術館
企画： 外山有茉

十和田市現代美術館

2008 年に東北初の現代美術館として開館。草間彌生、奈良美智、塩田千春、ロン・ミュエクなど世界の第一線で活躍するアーティストらの作品を常設展示しています。美術館の中だけでなく、周辺には公園のようなアート広場があり、子どもから大人まで散策しながら魅力あるアートとのふれあいを楽しむことができます。

所在地：青森県十和田市西二番町 10-9

TEL：0176-20-1127 FAX：0176-20-1138 web：www.towadaartcenter.com



お問い合わせ

十和田市現代美術館 広報：大谷（おおたに）

Tel. 0176-20-1127 Fax. 0176-20-1138 press@towadaartcenter.com www.towadaartcenter.com

【 広報用図版 】

ご希望画像の作品番号にチェックを入れ、申込みフォームの項目をご記入の上、本用紙を FAX または E-mail にてお送りください。

FAX : 0176-20-1138 / E-mail : press@towadaartcenter.com

TEL : 0176-20-1127 / 住所 : 034-0082 青森県十和田市西二番町 10-9

十和田市現代美術館 広報 大谷 行

【1】



参考図版 丹羽海子
《Metropolis Series: Good Egg Community》2022 年
Courtesy the artist and Someday, New York
撮影 : Daniel Terna

【2】



参考図版 基原啓子 《それじゃわからない》 2022 年
©Yoko Daihara, courtesy of Take Ninagawa, Tokyo.
撮影 : 岡野圭

【3】



参考図版 永田康祐 《Purée》 2020 年

【4】



十和田市現代美術館

媒体名

媒体ジャンル 新聞／雑誌／美術誌／テレビ／WEB／その他 ()

御社名

御担当者名

所在地 〒

電話

メールアドレス

【 画像ご使用に際して 】

- クレジットは全て明記してください。
- トリミングはご遠慮ください。
- キャプション等の文字が画像に被らないよう、レイアウトにご配慮ください。
- ご掲載の際は恐れ入りますが校正の段階で美術館までご確認ください。

お問い合わせ

十和田市現代美術館 広報 : 大谷 (おおたに)

Tel. 0176-20-1127 Fax. 0176-20-1138 press@towadaartcenter.com www.towadaartcenter.com