

十和田市現代美術館 常設展作品 関連イベント  
チャーリー・クラークによるスペシャルトーク

## ロン・ミュエク 《スタンディング・ウーマン》 について

2026年4月30日（木）18:00 - 20:00



当館のシンボリック的存在として親しまれているロン・ミュエクの《スタンディング・ウーマン》。この度4月30日（木）に、ミュエクのアシスタントを務めるチャーリー・クラーク氏をお呼びし、作品の展示空間でスペシャルトークを開催いたします。

《スタンディング・ウーマン》の制作と設置にまつわるエピソードや近年の活動など、ミュエクと20年以上制作活動を共にしたクラーク氏ならではの視点からお話しいたします。

ご多用のところ恐縮ではございますが、何卒ご取材賜りますようお願い申し上げます。

ご出席の場合、別紙返信状に必要事項をご記入の上、E-mail または FAX にてお知らせください。

日時	2026年4月30日（木）18:00 - 20:00
出演	チャーリー・クラーク（アソシエイト・キュレーター） 聞き手：四方幸子（当館館長） ※英語（日本語通訳付）
会場	美術館 ロン・ミュエク《スタンディング・ウーマン》展示室
料金	無料
定員	50名（申込必須 / 先着順） ※席に余裕がある場合のみ、当日受付を行います。

お問い合わせ

十和田市現代美術館 広報：木村（きむら）

Tel. 0176-20-1127 Fax. 0176-20-1138 media@towadaartcenter.com www.towadaartcenter.com

## ロン・ミュエク 《スタンディング・ウーマン》 2007年

皮膚のしわやたるみ、透き通って見える血管、髪の毛の1本1本まで再現した克明なディテール。対照的に、高さ約4mという非現実的なスケールがその存在の異様さを際立たせます。ミュエクは、老いや孤独といった人間の普遍的なもろさが垣間見える瞬間を捉えた彫刻で知られています。角度によって厳しそうにも優しくそうにも見える表情や虚空を見つめる静かなたたずまいが、見る人の共感や想像を促します。

## 出演者プロフィール



### チャーリー・クラーク (Charlie Clarke)

1969年イギリス生まれ。ロン・ミュエクのアシスタントを20年以上務め、主に展覧会やインスタレーションなどのプロジェクトに携わる。近年はカルティエ現代美術財団によるロンの個展のアソシエイト・キュレーターを務めている。ロン・ミュエク展は、2023年パリを皮切りにミラノ、ソウルに巡回、日本では東京の森美術館にて2026年4月29日（水）から9月23日（水）まで開催。

### ロン・ミュエク

#### 森美術館

会期：2026年4月29日（水） - 9月23日（水） / 主催：森美術館、カルティエ現代美術財団

<https://www.mori.art.museum/jp/exhibitions/ronmueck/index.html>

十和田市現代美術館 行

E-mail : media@towadaartcenter.com / FAX : 0176-20-1138

E-mail または FAX にてお知らせください。

チャーリー・クラーク氏によるスペシャルトーク

4月30日(木) 18:00 - 20:00

ご出欠	<input type="checkbox"/> ご出席 / <input type="checkbox"/> ご欠席
貴社名 / ご所属	
ご芳名	
ご住所	〒
TEL / FAX	TEL FAX
E-mail	@
撮影	無 / 有 <input type="checkbox"/> 動画 <input type="checkbox"/> スチール <input type="checkbox"/> その他 ( )
掲載予定 媒体名・掲載日	貴媒体名
	媒体ジャンル テレビ・ラジオ・新聞・雑誌・フリーペーパー・WEB その他 ( )
	掲載・放送日 年 月 日 ( )
備考	

※ 本会案内でご記入いただいた個人情報は、本件に関わる目的のみに使用し、他の目的には使用いたしません。

お問い合わせ

十和田市現代美術館 広報：木村（きむら）

Tel. 0176-20-1127 Fax. 0176-20-1138 media@towadaartcenter.com www.towadaartcenter.com